

INSTRUMENTAL- UND GESANGSPÄDAGOGIK (IGP)

Studienplan/Studentafel

Studienplan/Studentafel für Gesang, Gitarre, Bass, Tasteninstrumente, Blasinstrumente, Streichinstrumente, Schlaginstrumente										
Pflichtfächer	LV Typ	Sem	Std	SWS (ECTS)						
				Gesang	Gitarre	Bass	Klavier	Bläser	Streicher	Drums
Zentrales künstlerisches Hauptfach										
Zentrales künstlerisches Hauptfach I-IV	KE	8	1	8 (96)	8 (96)	8 (96)	8 (96)	8 (96)	8 (96)	8 (96)
Praktische Ergänzungsfächer										
Ensembleleitung I-II	KGU	4	1	4 (8)	4 (8)	4 (8)	4 (8)	4 (8)	4 (8)	4 (8)
Ensemble / Live Performance I-IV	KGU	8	3	24 (72)	24 (72)	24 (72)	24 (72)	24 (72)	24 (72)	24 (72)
Formenlehre d. Jazz- und Populärmusik	VO	2	1	2 (4)	2 (4)	2 (4)	2 (4)	2 (4)	2 (4)	2 (4)
Improvisation I-II	KGU	4	1	---	4 (6)	4 (6)	4 (6)	4 (6)	4 (6)	---
Klavierpraktikum I-II	PR	4	1	4 (6)	---	---	---	---	---	4 (6)
Rhythmuschulung	KGU	2	1	2 (3)	2 (3)	2 (3)	2 (3)	2 (3)	2 (3)	2 (3)
Theoretische Ergänzungsfächer										
Akustik und Instrumentenkunde	VO	1	1	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)
Einführung in das Musikschulwesen	VO	1	1	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)
Formenlehre u. Strukturanalyse (Klassik)	VO	1	1	1 (1,5)	1 (1,5)	1 (1,5)	1 (1,5)	1 (1,5)	1 (1,5)	1 (1,5)
Gehörschulung und Solfeggio I-II	VU	4	3	4 (6)	4 (6)	4 (6)	4 (6)	4 (6)	4 (6)	4 (6)
Harmonielehre I-II	VO	4	1	4 (6)	4 (6)	4 (6)	4 (6)	4 (6)	4 (6)	4 (6)
Komposition und Arrangement I-II	VU	4	2	8 (16)	8 (16)	8 (16)	8 (16)	8 (16)	8 (16)	8 (16)
Musikgeschichte I-II	VO	4	1	4 (4)	4 (4)	4 (4)	4 (4)	4 (4)	4 (4)	4 (4)
Neue Medien im Musikschulbereich	VU	1	1	1 (1,5)	1 (1,5)	1 (1,5)	1 (1,5)	1 (1,5)	1 (1,5)	1 (1,5)
Pädagogische Ergänzungsfächer										
Didaktik der Jazz- und Populärmusik	SE	1	1	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)
Einf. i. d. Instrumental(Gesangs)pädag.	SE	1	1	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)
Grundl. d. Früherziehung u. Grundausb.	VU	1	1	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)
Hospitation	PR	1	1	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)	1 (1)
Lehrverhaltenstraining	UE	1	1	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)	1 (2)
Lehrpraxis	UE	2	1	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)
Pädagogische Psychologie	VO	2	1	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)
Summe der Semesterwochenstunden (gesamt):				85 (240)	85 (240)	85 (240)	85 (240)	85 (240)	85 (240)	85 (240)
Lehrbefähigungsprüfung										

Freifächer				
Freifächer	LV Typ	Sem.	Std.	SWS
Chor	PR	8	2	16 (16)
Percussion	PR	4	1	4 (4)
Schlagzeugpraktikum	PR	4	1	4 (4)
Zweitinstrument (Jazz- und Populärmusik)	KE / KGU	8	1	8 (8)
Zweitinstrument (Klassik)	KE / KGU	8	1	8 (8)
Freifächer im Ausmaß von:				40 (40)

Eine detaillierte Beschreibung aller Lehrveranstaltungen finden Sie unter der Rubrik 'Lehrfächerbeschreibung' im Auswahlménü 'Studium' unserer Website.

LEGENDE:	ECTS	European Credit Transfer System	PR	Praktikum	SWS	Semesterwochenstunden
	KE	Künstlerischer Einzelunterricht	SE	Seminar	UE	Übung
	KGU	Künstlerischer Gruppenunterricht	Sem	Semester	VO	Vorlesung
	LV	Lehrveranstaltung	Std	Stunden	VU	Vorlesung mit Übung